



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto di Istruzione Superiore VIA DELLE SCIENZE
Liceo "G. Marconi" • Scientifico - Classico - Linguistico
Via della Scienza e della Tecnica, s.n.c. - 00034 Colferro (RM)
Tel.: 06-121126040-41 - C.F.: 95017680588 - www.marconicolleferro.it
e-mail: rmis024001@istruzione.it - P.E.C.: rmis024001@pec.istruzione.it



Progetto *Mondo Futuro. Il sorriso di Lisa per un giardino del Liceo*



Non bisogna disdegnare nulla. La felicità è una ricerca. Occorre impegnarvi l'esperienza e la propria immaginazione.

Jean Giono, L'uomo che piantava gli alberi

Il progetto è destinato alle classi terze del Liceo di Colferro e rientra come percorso curricolare di Educazione Civica in quanto riguarda la tematica della salvaguarda e della valorizzazione ambientale; inoltre vuole ricordare la studentessa del Liceo Lisa Briganti che si è sempre sentita impegnata in alcune battaglie di civiltà soprattutto legate alle tematiche ambientali.

Il progetto prevede due fasi, la prima di formazione e di sensibilizzazione per gli studenti, la seconda nella realizzazione di un concorso a premi.

L'associazione Mondo Futuro mette a disposizione € 300 per premiare la classe vincitrice e altri € 300 per finanziare in parte la realizzazione del progetto.

Gli studenti in un primo momento incontreranno esperti ed esponenti di associazioni ambientaliste che illustreranno le specie di piante autoctone, il loro caratteristico habitat, le condizioni ottimali in cui crescono, le caratteristiche generali; inoltre si daranno indicazioni relative alla sostenibilità ambientale nell'uso dei materiali e nell'acquisto di prodotti per la realizzazione di un'area verde fruibile dalla comunità scolastica. In secondo luogo, sempre in questa prima fase di formazione, gli studenti potranno confrontarsi con docenti di Disegno e Storia dell'Arte per una consulenza sulla realizzazione di disegni per un murale e per la sistemazione di un giardino. Nella seconda fase gli studenti metteranno in pratica gli input ricevuti per partecipare al seguente concorso.

BANDO DI CONCORSO

Art. 1

Abstract

In collaborazione con l'associazione Mondo Futuro di Carpineto, è istituito un **Concorso** per il miglior **Progetto di Classe per la riqualificazione dell'area giardino** antistante la porta di ingresso della Biblioteca del Liceo di Colferro. I destinatari del Concorso sono tutte e dodici le **classi terze** dell'I.I.S. via delle Scienze, che parteciperanno come squadre composte ciascuna dagli studenti di ogni classe nella loro totalità.

Art. 2

Obiettivi del concorso

Il concorso di idee ha l'obiettivo di rivalutare un'area esterna del Liceo, che, seppur posta in zona strategica e centrale, non è stata adeguatamente valorizzata negli anni e merita quindi cura e riqualificazione, in modo da essere maggiormente fruibile e da diventare un centro per la socializzazione per gli studenti e per i docenti durante le ore non impegnate dalle lezioni.

Le idee progettuali richieste riguardano diverse aree di intervento:

1. sistemazione dell'area verde con valutazione, scelta e messa a dimora di specie arboree, arbustive ed erbacee con salvaguardia delle esistenti;
2. riqualificazione delle pareti circostanti con realizzazione di murales;
3. arredo basico del giardino;
4. composizione di una poesia;
5. proposta di Crowdfunding.

Le classi partecipanti dovranno articolare il proprio progetto rispettando tutte le richieste come precisato negli Articoli 3-4-5-6-7; i lavori saranno valutati da una commissione composta dal prof. U. Giambelluca, dalla prof.ssa S. Parca, dal prof. Mario Saccucci, da due esponenti dell'associazione Mondo Futuro e da due dell'associazione UGI di Collesalerno. Per la valutazione saranno utilizzate le griglie riportate nell'Art. 8.

Art. 3

Sistemazione dell'area verde

La classe partecipante dovrà proporre una scelta di piante da mettere a dimora nel giardino antistante la porta di ingresso della Biblioteca; dovrà precisare le specie arboree e/o arbustive e/o erbacee di appartenenza, indicandone quantità e posizionamento; quest'ultimo dovrà essere riportato utilizzando la planimetria che sarà fornita su cartoncino (*Modulo planimetria giardino - piante* in formato A3) nel mese di gennaio, e che è visionabile nell'**Allegato A** del presente bando; l'integrazione sulla planimetria dovrà essere fatta con l'inserimento di simboli delle piante che si vogliono mettere a dimora e con relativa legenda.

Inoltre dovrà essere riportata un'argomentazione che giustifichi tali scelte, facendo riferimento alle caratteristiche e alla tipologia di piante, all'autoctonismo, all'ambiente destinato alla piantumazione e al suo microclima.

Le proposte dovranno tener conto delle piante preesistenti del giardino (indicate con le lettere nell'Allegato A) e della loro ubicazione.

Art. 4

Riqualificazione delle pareti circostanti il giardino con realizzazione di murales

La classe dovrà ideare i **disegni** che saranno usati per la realizzazione di **murales** che andranno a decorare le pareti perimetrali del giardino. Gli spazi interessati sono in tutto sette: i **7 pannelli** sono riprodotti nelle fotografie presenti negli **Allegati B, C, D ed E**. I disegni dovranno essere realizzati su appositi cartoncini (in tutto 13 *Moduli*, in formato A3) che saranno consegnati alle classi nel mese di gennaio: essi riproducono in scala 1:10 i pannelli (quelli più sviluppati in lunghezza sono suddivisi in sezioni) entro i cui perimetri dovranno essere eseguiti i disegni; le tipologie di colori da utilizzare sono esclusivamente pastelli, pennarelli, tempere, acrilici ed inchiostri colorati. Il soggetto da rappresentare può essere scelto liberamente ma coerentemente con lo spirito del progetto stesso; inoltre i disegni dovranno essere figurativi per il pannello 1 e decorativi per tutti gli altri.

Si riporta di seguito una tabella con le indicazioni e le dimensioni dei pannelli con relativi moduli:

Pannello	Altezza cm.	Larghezza cm.	Modulo/i
1	250	420	1
2	90	590	2a, 2b
3	90	730	3a, 3b
4	90	590	4a, 4b
5	50	165	5
6	50	690	6a, 6b
7	50	1040	7a, 7b, 7c

Secondariamente dalla classe partecipante dovrà essere specificato quale tecnica e quale tipologia di colori dovranno essere usate per la trasposizione dei disegni in murales: le scelte ovviamente dovranno tener conto del tipo di superficie delle pareti e delle caratteristiche generali dell'ambiente. Infine i 14 disegni realizzati sui cartoncini dovranno essere scannerizzati in formato JPG: è fondamentale una buona risoluzione delle foto. I file dovranno essere nominati con lo stesso titolo riportato sui cartoncini (per esempio 4a) e saranno riversati sulla pendrive che ciascuna classe avrà in dotazione e che consegnerà insieme al progetto, nelle modalità specificate nell'Art. 10.

Art. 5

Arredo basico del giardino

La classe partecipante dovrà proporre elementi per l'arredo del giardino (un minimo di due ed un massimo di quattro) fornendo disegni di quello che si vuole realizzare o far realizzare, oppure fotografie di quello che si intende acquistare. Nel primo caso si dovranno anche indicare i materiali che si intendono utilizzare e gli eventuali realizzatori dei manufatti; nel secondo caso è necessario indicare i venditori che possono fornire i prodotti della proposta. Gli elementi di arredo dovranno essere riportati utilizzando la planimetria che sarà fornita su cartoncino (*Modulo planimetria giardino - arredo* in formato A3) nel mese di gennaio, e che è visionabile nell'**Allegato A** del presente bando; l'integrazione sulla planimetria dovrà essere fatta con l'inserimento di simboli degli elementi che andranno ad arredare il giardino, e con relativa legenda.

Art. 6

Composizione di una poesia

Si richiede la composizione di una poesia inedita: non dovrà superare i 40 versi e dovrà contenere la parola *albero*. Si precisa che la poesia della classe vincitrice del concorso sarà stampata su un pannello da esporre nell'area interessata.

Art. 7

Proposta di Crowdfunding

La classe partecipante dovrà reperire dei microfinanziamenti che possano in piccola parte coprire le spese da sostenere per la realizzazione del progetto; naturalmente il contributo da parte di privati o di enti potrà consistere anche nella fornitura dei servizi e dei beni stessi necessari per la riqualificazione dell'area giardino (piante e messa a dimora delle stesse, colori e vernici, pennelli e solventi, oggetti di arredo da giardino, materiale edile, pannelli per infografica ecc.). Le offerte di

sponsor dovranno essere certificate da autodichiarazioni per mezzo delle quali i fornitori si impegnano a contribuire nella realizzazione del progetto.

Art. 8

Griglie di Valutazione

Il punteggio più alto che la commissione potrà attribuire ai progetti è pari a 100. Saranno usate le seguenti griglie, relative alle 5 aree di intervento.

Piantumazione (max. 20 punti)

<i>Indicatori</i>	<i>Punteggio</i>
Scelta in relazione all'ambiente preesistente	da 1 a 6
Scelta in relazione al clima	da 1 a 4
Scelta in relazione alla fattibilità	da 1 a 4
Scelta in relazione alla manutenzione	da 1 a 2
Scelta in relazione all'ecosostenibilità del progetto	da 1 a 4

Murales (max. 30 punti)

<i>Indicatori</i>	<i>Punteggio</i>
Qualità estetica	da 1 a 10
Originalità	da 1 a 5
Scelta dei materiali	da 1 a 3
Coerenza tematica e con l'ambiente	da 1 a 5
Coerenza interna fra i pannelli	da 1 a 3
Fattibilità	da 1 a 4

Arredo (max. 20 punti)

<i>Indicatori</i>	<i>Punteggio</i>
Qualità estetica	da 1 a 4
Originalità	da 1 a 4
Scelta dei materiali	da 1 a 4
Ecosostenibilità dei materiali e dei manufatti	da 1 a 4
Coerenza tematica	da 1 a 2
Fattibilità	da 1 a 2

Poesia (max. 20 punti)

<i>Indicatori</i>	<i>Punteggio</i>
Originalità	da 1 a 8
Scelta del tema e coerenza con il contesto	da 1 a 6
Registro formale e stilistico	da 1 a 6

Crowdfunding (max. 10 punti)

<i>Indicatori</i>	<i>Punteggio</i>
Entità del contributo in relazione alla complessità del progetto	da 1 a 6
Qualità e coerenza degli sponsor	da 1 a 4

Art. 10

Consegna progetti

I progetti dovranno essere consegnati entro e non oltre le ore 12:00 del 27 Marzo 2021, pena l'esclusione dal concorso, presso la Segreteria degli Studenti (sig. Rodolfo Macali e sig.ra Manuela Furlan).

Ai rappresentanti di ciascuna classe verrà consegnata nei primi giorni di gennaio una busta grande (formato A3), una busta piccola ed una pendrive. Ciascun progetto dovrà essere presentato nella busta grande sigillata che non dovrà riportare sull'esterno alcun segno identificativo, pena l'esclusione; all'interno di essa, la busta piccola, opportunamente sigillata, dovrà contenere all'interno un foglio con l'indicazione della classe che ha elaborato il progetto.

Si riepiloga sinteticamente quello che dovrà essere contenuto nella busta:

- busta piccola sigillata all'interno della quale è riportato un foglio con l'indicazione della classe partecipante;
- documento con la proposta relativa alla piantumazione ed argomentazione di supporto (v. Art. 3);
- *planimetria* (formato A3) debitamente completata con posizionamento delle piante (v. Art. 3);
- 13 *moduli* in cartoncino (formato A3) recanti i disegni colorati per i murales (v. Art. 4);
- pendrive con i file JPG che riproducono i suddetti 14 *moduli* in cartoncino (v. Art. 4);
- documento con le indicazioni per la realizzazione dei murales (v. Art. 4);
- documento con la proposta relativa all'arredo del giardino (v. Art. 5);
- *planimetria* (formato A3) debitamente completata con posizionamento degli arredi (v. Art. 5);
- documento con la poesia (v. Art. 6);
- documento con la proposta relativa al Crowdfunding (v. Art. 7).

Art. 10

Valutazione e Premiazione

La commissione giudicante, a partire dal 29 marzo 2020, potrà riunirsi per valutare i progetti. Solo dopo aver visionato tutti i lavori, dopo aver espresso il giudizio redigendo per ciascun plico le apposite griglie ed individuando quindi il progetto vincitore del concorso, potrà aprire la busta piccola contenente l'indicazione della classe, in modo da garantire l'anonimato e l'imparzialità nel giudizio.

Il premio, istituito con l'Art. 1 del presente bando, consiste in un buono acquisto in libri di 300 €, conferito alla classe che avrà totalizzato il punteggio maggiore. Sarà pertanto eseguito il progetto della classe vincitrice. A parità di punteggio la commissione giudicante proclamerà degli ex aequo, di conseguenza si realizzerà un progetto congiunto fra le classi vincitrici nelle modalità che la stessa giuria decreterà.

Il premio verrà consegnato ai vincitori durante una cerimonia che si terrà il 19 Aprile 2021, presso il Liceo di Colleferro.

Art. 11

La partecipazione al Concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione del presente Bando.